

HOMENAJE A CHIPRE

Presentación

Chipre, la isla de Afrodita, ha sido siempre cruce de culturas. Habitada desde época prehistórica, su posición geográfica y riqueza mineral han atraído en sus costas, desde la Antigüedad, todo tipo de pueblos y de imperios. Griegos, fenicios, asirios, persas, romanos, bizantinos, francos, venecianos y turcos dejaron recuerdos de su paso. Sin embargo, ningún pueblo ha sido capaz de dejar en Chipre una huella tan profunda y tan perdurable como los griegos: a partir del siglo XIII aC., éstos se establecieron e impusieron la lengua y la cultura helénicas, que han resistido las sucesivas invasiones de otros pueblos. También la Corona catalano-aragonesa, en su expansión hacia el Mediterráneo Oriental, puso los ojos en la isla, y la presencia catalana se hizo sentir a lo largo del siglo XIII. Pero Chipre es también el escenario de un drama de nuestro tiempo: treinta y seis años después de la invasión turca, en 1974, Chipre sigue siendo una isla físicamente dividida y políticamente rasgada por un muro, una barrera de alambre, de muertos y miserias que es el recuerdo permanente de un conflicto no resuelto en el seno de Europa. Más de veinte años después de que en esta misma Europa desapareciera el muro de Berlín, puede parecer que la milenaria Xipre aun no sabe dejar atrás su no menos doloroso y vergonzoso drama para mirar sin rencores hacia el futuro.

El ciclo de conferencias y coloquios que presentamos quiere ser una invitación a viajar por la historia y la cultura de Chipre, a reflexionar sobre su pasado y su presente, y también a pensar con ilusión en su futuro.