

7th SPRING CONCERT

Programme

First part

Sonata for piano in E Flat Major D. 568 – Op. posth. 122

Franz Schubert

I. Allegro moderato

II. Andante molto

III. Menuetto; Allegretto

IV. Allegro moderato

Second part

Chez García Ramos (1962)

Joan Guinjoan

Four Dirges, op. 9/a

Béla Bartók

Adagio

Andante

Poco lento

Assai andante

Variations on a theme by Corelli, op. 42

Sergei Rachmaninov

Theme. Andante

Var. I. Poco più mosso

Var. II. L'istesso tempo

Var. III. Tempo di Minuetto

Var. IV. Andante

Var. V. Allegro (ma non tanto)

Var. VI. L'istesso tempo

Var. VII. Vivace

Var. VIII. Adagio misterioso

Var. IX. Un poco più mosso

Var. X. Allegro scherzando

Var. XI. Allegro vivace

Var. XII. L'istesso tempo

Var. XIII. Agitato

Intermezzo

Var. XIV. Andante (come prima)

Var. XV. L'istesso tempo

Var. XVI. Allegro vivace

Var. XVII. Meno mosso

Var. XVIII. Allegro con brio

Var. XIX. Più mosso. Agitato

Var. XX. Più mosso

Coda. Andante